

## Espresso & Tschianti

Choreographie: Astrid Kaeswurm

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** **Espresso & Tschianti** von Josh.  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Step, shuffle forward, shuffle forward turning 1/2 l, back, rock back

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2&3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 4&5 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 6 Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S2: 1/2 turn l, 1/2 turn l, step, pivot 1/4 l 3x

- 1-2 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5-8 3-4 2x wiederholen (9 Uhr)

### S3: Cross, back-side-cross, side, behind, side, cross, rock side

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 2&3 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4-5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 8-1 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '2&3' abbrechen, auf '4': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen' und von vorn beginnen; )

### S4: Shuffle across, kick-ball-cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r, close

- 2&3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 4&5 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-7 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 8 Linken Fuß an rechten heransetzen

### S5: Rock forward & rock forward & 1/2 walk around turn l

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem 1/2 Kreis links herum (r - l - r - l) (9 Uhr)

### S6: Step, point, cross, point, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

### S7: Rock forward & rock forward & 1/2 walk around turn l

- 1-8 Wie Schrittfolge S5 (3 Uhr)

### S8: Step, point, cross, point, jazz box

- 1-8 Wie Schrittfolge S6

### Wiederholung bis zum Ende